

Total Pages : 3

B.A./5th Sem (H)/BEN/22(CBCS)

2022

5th Semester Examination

BENGALI (Honours)

Paper : C 12-T

(কাব্যতত্ত্ব, পাশ্চাত্য সাহিত্য সমালোচনা তত্ত্ব ও সাহিত্যের রূপরীতি)

[CBCS]

Full Marks : 60

Time : Three Hours

The figures in the margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers

in their own words as far as practicable.

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও। $2 \times 10 = 20$

১। অনুভাব কাকে বলে? উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও।

২। গুণীভূত ব্যঙ্গকাব্য কাকে বলে?

৩। বাচ্যার্থ ও ব্যঙ্গার্থ বলতে কি বোঝ?

৪। 'ধ্বন্যালোক' গ্রন্থটির রচয়িতা কে? তিনি কোন্ সময়ের আলঙ্কারিক?

৫। ভাবধ্বনি কি? উদাহরণসহযোগে বুঝিয়ে দাও।

৬। ক্লাসিসিজম ও নিওক্লাসিসিজমের দুটি পার্থক্য লেখো।

P.T.O.

- ৭। সুররিয়ালিজমের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- ৮। সিন্থলিজম কি? এর দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- ৯। মহাকাব্যের চারটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।
- ১০। লেখক ও প্রকাশকালসহ দুটি কমেডি নাটকের নাম লেখো।
- ১১। এলিজির দুটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।
- ১২। লেখক ও প্রকাশকালসহ বাংলা সাহিত্যের দুটি ঐতিহাসিক উপন্যাসের নাম উল্লেখ করো।
- ১৩। দুটি ধ্রুপদী মহাকাব্য ও দুটি সাহিত্যিক মহাকাব্যের নাম লেখো।
- ১৪। মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের চারটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।
- ১৫। সংলক্ষ্যক্রম ধ্বনি কাকে বলে?

বিভাগ - খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও। $৫ \times ৪ = ২০$

- ১৬। রসনিষ্পত্তি সম্পর্কে অভিনবগুপ্তের মতবাদটি সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ১৭। টীকা লেখো : রসধ্বনি।
- ১৮। বাংলা সাহিত্যে সিন্থলিজমের প্রভাব আলোচনা করো।
- ১৯। রোমান্টিসিজমের উদ্ভব ও তার বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
- ২০। আঞ্চলিক উপন্যাসের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।
- ২১। টীকা লেখো : 'ওড'।

(3)

বিভাগ - গ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও। $10 \times 2 = 20$

- ২২। 'রস ও কাব্যের জগৎ অলৌকিক মায়ার জগৎ' — আলোচনা
করো। ১০
- ২৩। সুররিয়ালিজমের উদ্ভব, বৈশিষ্ট্য ও বাংলা সাহিত্যে-এর প্রভাব
সম্পর্কে আলোচনা করো। ২+৩+৫
- ২৪। ঐতিহাসিক উপন্যাস বলতে কি বোঝ? এর বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ
করে একটি সার্থক ঐতিহাসিক উপন্যাস সম্পর্কে সংক্ষেপে
আলোচনা করো। ২+৪+৪
- ২৫। লিরিক বা গীতিকবিতার উদ্ভব ও বৈশিষ্ট্যগুলি পর্যালোচনা
করো। ৪+৬
-